

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
центр дополнительного образования детей Мартыновского района

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«От сердца к сердцу»**

Возраст детей: 8 лет

Срок реализации: 1 года

Автор-составитель
Шамарина Оксана Александровна
Педагог дополнительного образования

сл. Большая Мартыновка



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (ч. 9 статья 13 Федерального закона об образовании пункт № 11 «Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.»), и Приказом МБОУДО ЦДОД Мартыновского района Ростовской области сл. Большая Мартыновка № 95 от 27.08. 2020г. «Об актуализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» данная программа актуализирована на 2020 – 2021 учебный год.

Направленность программы: Художественная направленность.

Направление деятельности: Восстановление социальных функций, коррективировка психологического состояния, формирование творческих способностей ребенка с умственной отсталостью (нарушениями в интеллектуальном развитии) 2 вариант.

Вид программы и ее уровень:

Модифицированная программа. Общекультурный базовый уровень освоения.

Отличительные особенности программы:

Новизна программы состоит в специфике ее содержания, образовательных технологиях, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности ребенка с умственной отсталостью, его возможности и потребности. Использование в обучении новых инновационных технологий позволяет формировать специальные навыки у воспитанника с умственной отсталостью, помогает сделать занятия более наглядными и динамичными, эффективными с точки зрения обучения и развития детей.

Педагогическая целесообразность программы ориентирует ребенка на приобщение к социальной культуре, применение полученных социальных

знаний, умений и навыков в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

Программа формирует умения, необходимые в индивидуальной творческой деятельности, вырабатывает трудовые, эмоциональные, организационно-волевые, социальные навыки в процессе этой деятельности. Работа по рабочей общеобразовательной программе ведётся с учётом индивидуальных особенностей ребенка и своеобразия их когнитивных, мотивационных, аффективно-волевых, регуляторных проявлений, что позволяет расширить представления о многообразии окружающего мира, обогащает чувственный опыт, способствует развитию внимания, памяти, воображения, мышления.

Актуальность программы заключается в том, что в процессе занятий осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на занятиях носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельного участия при выполнении заданий. Учебный материал подобран с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающегося.

Программа нацелена на восстановление социальных функций обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, коррективировка их психологического состояния. Программа направлена на социализацию детей с нарушениями в здоровье, адаптацию и самореализацию их в обществе. Данная программа соответствует социально-педагогическому направлению деятельности МБОУДО ЦДОД и призвана обеспечить обретение необходимых навыков для проявления творческой активности обучающихся.

Цель программы: Создание условий для познавательного развития детей с интеллектуальной недостаточностью и обеспечение достижения

уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи программы:

1. Образовательные задачи:

- Формирование первоначальных трудовых навыков детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
- Формирование интереса к декоративно – прикладным и художественным видам деятельности.
- Формирование навыков работы с инструментами, материалами и приспособлениями при работе с различными материалами.
- Формирование умения самостоятельно решать вопросы по изготовлению изделий.

2. Коррекционно-развивающие

- развивать творческие способности обучающегося;
 - корригировать сенсорику, мелкую моторику рук;
 - развивать пространственное мышление, творческое и логическое мышление, глазомер;
 - развивать способность самостоятельно планировать свои действия и выполнять изделия.
- = создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

3. Воспитательные

- воспитывать уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности, к разным видам труда;
- воспитывать трудолюбие, психологическую готовность к труду, дисциплинированность, настойчивость.

Адресат программы: Данная программа рассчитана на обучение ребенка с умственной отсталостью (нарушениями в интеллектуальном развитии) 2 вариант, в возрасте 8 лет. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительностью 30 минут.

Объем программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и методы организации образовательного процесса: Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов:

1. Стимулирование и мотивация:

- Наглядность (иллюстрации, видеозаписи, фотографии);
- Индукция (проблемные ситуации, ситуация новизны, активизирующая познавательный процесс);
- Витagenное обучение (опора на жизненный опыт обучающегося)
- Дискуссии (в процессе обсуждения и спора возникает интерес к данному виду деятельности)
- Эмоциональность (яркость, занимательность примеров, опытов, фактов; создание эффекта удивления, переживания; присутствие чувства юмора)
- Рефлексия анализа (обсуждение результатов, поощрения и выявления ошибок)
- Авансированный успех (индивидуальный).

2. Занятия практические и теоретические как социально - организованные методы обучения.

3. Индивидуальная работа

4. Социализация, как приобретение социального опыта через совместное участие в конкурсах, праздниках.
5. Проблемно – поисковый метод:
 - создание проблемных ситуаций, требующие новых знаний, поисков , решений (кроссворды, загадки и т.д.)
 - самоконструкция(индивидуальное создание эскиза, проекта, изделия)
 - самостоятельная работа.
6. Диалоги, беседы(соответственно возрасту на темы о смысле жизни, о мире, нахождении своего места макро – и микромире и т.д.)

Виды занятий: В проведении занятий используется индивидуальный вид работы с ребенком.

Режим занятий: Программа рассчитана на 72 учебных часа в год, по 2 часа индивидуальных занятий в неделю.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности:

Ожидаемый результат. В соответствии с требованиями ФГОС к программам дополнительного образования, для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения общеобразовательной программы представляют собой описание возможных результатов усвоенных ребенком:

- уметь готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина;
- уметь соотносить изображения и постройки с реальными предметами, создавать по просьбе взрослого лепные поделки, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания;

- владеть совмещенными действиями со взрослым при работе с карандашом;
- уметь проводить карандашом и кистью длинные и короткие линии, вертикальные и горизонтальные, рисовать предметы и явления с помощью прямых и округлых линий (травка, дождик, солнышко);
- уметь закрашивать красками и карандашами внутри контура предмета;
- уметь делать мазки, штрихи;
- правильно держат кисть, набирать краску на кисть;
- рисовать пальчиками, печатями, ватными палочками;
- проявлять аккуратность при работе с краской;
- по словесной инструкции брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую);
- размещать геометрические фигуры на узкой полосе, квадрате, круге, треугольнике;
- составлять из заготовок простые объекты (*грибочек, домик, дерево, фрукты и т. д.*) и знакомые сюжетные композиции (*чайный сервиз, воздушные шары, праздничная гирлянда и т. д.*);
- понимать и соблюдают последовательность выполнения задания;
- различать строительные детали (куб, кирпичик, брусок).

Основным критерием освоения программы является привитие детям необходимых навыков изготовления различных поделок, расширение знаний и умений каждого ребенка индивидуально, физическое развитие и совершенствование в соответствии с его возможностями.

Формы подведения итогов реализации программы

- участие в выставках ОДТ прикладного направления,;
- тестирование.
- опрос-беседа.

Чтобы увидеть полную картину результатов обучения ребёнка по данному разделу дополнительной образовательной общеразвивающей

программы, проводятся зачётные занятия, на которых обучающиеся выполняют контрольные тестовые задания, включающие в себя теоретические вопросы и выполнение практических заданий. Данные зачётные занятия выявляют степень усвоения учебного материала.

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств, и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной образовательной программы, 3 раза в год проводится диагностика обучающегося:

- входной контроль;
- промежуточная диагностика;
- итоговая аттестация.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Тема: «Вводное занятие».	1	0,5	0,5
2.	Тема: «Зернышки для курочки».	1	0,5	0,5
3.	Тема: «Дождик кап-кап».	1	0,5	0,5
4.	Тема: «Воздушные шарик».	1	0,5	0,5
5.	Тема: «Рисование пальчиками «Ветка рябины»».	1	0,5	0,5
6.	Тема: «Цветик-разноцветик»».	1	0,5	0,5
7.	Тема: «Волшебные фигуры».	1	0,5	0,5
8.	Тема: «Вишенки в тарелке».	1	0,5	0,5
9.	Тема: «Мухомор».	1	0,5	0,5
10.	Тема: «Дом для зайки».	1	0,5	0,5
11.	Тема: «Морской берег».	1	0,5	0,5
12.	Тема: «Радуга-дуга».	1	0,5	0,5
13.	Тема: «Теремок».	1	0,5	0,5
14.	Тема: «Колобок».	1	0,5	0,5
15.	Тема: «Осень».	1	0,5	0,5
16.	Тема: «Дерево».	1	0,5	0,5
17.	Тема: «Остров сокровищ».	1	0,5	0,5
18.	Тема: «Курочка-ряба».	1	0,5	0,5
19.	Тема: «Яблоко».	1	0,5	0,5
20.	Тема: «Целое из частей».	1	0,5	0,5
21.	Тема: «Грибная поляна».	1	0,5	0,5

22.	Тема: «Мишка».	1	0,5	0,5
23.	Тема: «Зайка».	1	0,5	0,5
24.	Тема: «Ежик».	1	0,5	0,5
25.	Тема: «Елочка».	1	0,5	0,5
26.	Тема: «Снежная сказка».	1	0,5	0,5
27.	Тема: «Снежный дом».	1	0,5	0,5
28.	Тема: «Елочная игрушка».	1	0,5	0,5
29.	Тема: «Дед мороз».	1	0,5	0,5
30.	Тема: «Аппликация «Наш аквариум»».	1	0,5	0,5
31.	Тема: «Три поросенка».	1	0,5	0,5
32.	Тема: «Овощи».	1	0,5	0,5
33.	Тема: «На грядке».	1	0,5	0,5
34.	Тема: «Репка».	1	0,5	0,5
35.	Тема: «Цветочный букет».	1	0,5	0,5
36.	Тема: «Бусы для мамы».	1	0,5	0,5
37.	Тема: «Открытка».	1	0,5	0,5
38.	Тема: «Весна».	1	0,5	0,5
39.	Тема: «Что за фрукт?».	1	0,5	0,5
40.	Тема: «Закрываем баночки».	1	0,5	0,5
41.	Тема: «Солнышко».	1	0,5	0,5
42.	Тема: «Мяч».	1	0,5	0,5
43.	Тема: «Цыпленок».	1	0,5	0,5
44.	Тема: «Волк и семеро козлят».	1	0,5	0,5
45.	Тема: «Поросенок».	1	0,5	0,5
46.	Тема: «Веселый червячок».	1	0,5	0,5
47.	Тема: «Весеннее дерево».	1	0,5	0,5
48.	Тема: «Сова».	1	0,5	0,5
49.	Тема: «Голуби».	1	0,5	0,5
50.	Тема: «Синица».	1	0,5	0,5
51.	Тема: «Машина».	1	0,5	0,5
52.	Тема: «Светофор».	1	0,5	0,5
53.	Тема: «Паровоз».	1	0,5	0,5
54.	Тема: «Мой любимец».	1	0,5	0,5
55.	Тема: «Слоник».	1	0,5	0,5
56.	Тема: «Пасхальное настроение».	1	0,5	0,5
57.	Тема: «Раскрашивание пасхальных яиц».	1	0,5	0,5
58.	Тема: «Кулич».	1	0,5	0,5
59.	Тема: «Рыба».	1	0,5	0,5
60.	Тема: «Осьминог».	1	0,5	0,5
61.	Тема: «Черепашка».	1	0,5	0,5
62.	Тема: «Цветы».	1	0,5	0,5

63.	Тема: «Петушок».	1	0,5	0,5
64.	Тема: «Насекомые».	1	0,5	0,5
65.	Тема: «Арбуз».	1	0,5	0,5
66.	Тема: «Кораблик».	1	0,5	0,5
67.	Тема: «Уточка».	1	0,5	0,5
68.	Тема: «Кот».	1	0,5	0,5
69.	Тема: «Бабочка».	1	0,5	0,5
70.	Тема: «Рыбки в пруду».	1	0,5	0,5
71.	Тема: «Цветочная полянка».	1	0,5	0,5
72.	Тема: «Итоговое занятие».	1	0,5	0,5
	Итого в год:	72	36	36

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Организационное занятие (2 часа)

1. Тема: «Вводное занятие». (1 час)

Теория: Беседа с родителями. Проведение тестирования. Техника безопасности.

Практика: Проведение тестов.

2. Тема: «Зернышки для курочки». (1 час)

Теория: Воспитывать интерес к лепке. Знакомить со свойствами пластилина: мягкий, можно отделять кусочки, лепиться. Техника безопасности при работе с пластилином.

Практика: Выполнение работы «Зернышки для курочки».

3. Тема: «Дождик кап-кап». (1 час)

Теория: Знакомство с красками и техникой рисования пальчиками. Изучение явлений природы. Техника безопасности при работе с красками.

Практика: Выполнение работы «Дождик кап-кап».

4. Тема: «Воздушные шарики». (1 час)

Теория: Продолжаем знакомиться со свойствами красок, знакомство с техникой «пуантелизм». Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Воздушные шарики».

5. Тема: «Рисование пальчиками «Ветка рябины»». (1 час)

Теория: Помогать прививать любовь к рисованию. Знакомства с цветами (красный, зеленый). Продолжаем осваивать технику рисования пальчиками. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Ветка рябины»

6. Тема: «Цветик-разноцветик»». (1 час)

Теория: Воспитывать интерес к аппликации. Знакомства с материалами необходимыми для занятия (бумага, картон, клей, салфетка). Техника безопасности при работе с бумагой и клеем.

Практика: Выполнение работы «Цветик-разноцветик».

7. Тема: «Волшебные фигуры». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать занятия аппликацией. Изучение цветового спектра. Изучение фигур. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Волшебные фигуры».

8. Тема: «Вишенки в тарелке». (1 час)

Теория: Формировать умение отрывать комочки от целого куска, скатывать прямыми и круговыми движениями шарики. Техника безопасности при работе с пластилином.

Практика: Выполнение работы «Вишенки в тарелке».

9. Тема: «Мухомор». (1 час)

Теория: Формировать умение соединять 2 – 3 знакомые формы (грибы). Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Мухомор».

10. Тема: «Дом для зайки». (1 час)

Теория: Формировать умение составлять аппликации из геометрических элементов (подготовленных взрослым) на четырехугольнике, круге, чередуя их по цвету, форме, величине. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Домик для зайки».

11. Тема: «Морской берег». (1 час)

Теория: Знакомство обучающегося с песочной терапией. Изучение свойств песка, изучение простых фигур. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Морской берег».

12. Тема: «Радуга-дуга». (1 час)

Теория: Обучение технике рисования карандашами, правильный хват карандаша, удержание, штриховка. Обучение закрашиванию необходимых частей рисунка. Техника безопасности при работе с карандашами.

Практика: Выполнение работы «Радуга-дуга».

13. Тема: «Теремок». (1 час)

Теория: Сказка-терапия. Знакомство с видом настольного театра. Приобщение к участию в создании театральной постановки. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Теремок».

14. Тема: «Колобок». (1 час)

Теория: Разминание, отщипывание кусочков пластилина. Лепка предметов округлой формы. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Колобок».

15. Тема: «Осень». (1 час)

Теория: Знакомство с аппликацией обрывного типа. Способы составления обрывной аппликации. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Осень».

16. Тема: «Дерево». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику пуантелизма. Изучение времен года. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Дерево».

17. Тема: «Остров сокровищ». (1 час)

Теория: Песочная терапия. Создаем имитацию берега. Техника безопасности при работе с песком и предметами декора.

Практика: Выполнение работы «Остров сокровищ».

18. Тема: «Курочка-Ряба». (1 час)

Теория: Сказка-терапия. Учимся создавать театральную постановку с бумажными персонажами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Курочка-Ряба».

19. Тема: «Яблоко». (1 час)

Теория: Учить изображать круглую форму в рисунке. Учить закрашивать рисунок кистью. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Яблоко».

20. Тема: «Целое из частей». (1 час)

Теория: Формировать умение отрывать комочки от целого куска, скатывать прямыми и круговыми движениями (карандаши, столбики для заборчика, шарики). Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Целое из частей».

21. Тема: «Грибная поляна». (1 час)

Теория: Формировать умение раскладывать и составлять на листе бумаги изображения предметов, состоящих из 2 – 3 частей одинаковых и разной формы и величины, подготовленных взрослым, затем наклеивать их. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Грибная поляна».

22. Тема: «Мишка». (1 час)

Теория: Учимся создавать аппликацию пластилиновыми заплатками.. Отщипывание пластилина, скатывание шариков. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Мишка».

23. Тема: «Зайка». (1 час)

Теория: Создаем объемную аппликацию. Учимся работать с подручными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Зайка».

24. Тема: «Ежик». (1 час)

Теория: Умение лепить знакомые предметы овальной формы. Украшение фигурки природными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Ежик».

25. Тема: «Елочка». (1 час)

Теория: Изучение техники пластилинография. Создание аппликации из пластилина. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Елочка».

26. Тема: «Снежная сказка». (1 час)

Теория: Осваиваем технику рисования акварелью. Изучаем явления природы. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Снежная сказка».

27. Тема: «Снежный дом». (1 час)

Теория: Осваиваем технику создания объемной аппликации из ваты. Изучение явлений природы. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Снежный дом».

28. Тема: «Елочная игрушка». (1 час)

Теория: Учимся создавать новогоднюю игрушку из пластилина и предметов декора. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Елочная игрушка».

29. Тема: «Дед мороз». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Дед мороз».

30. Тема: «Аппликация «Наш аквариум»». (1 час)

Теория: Учимся создавать аппликацию пластилиновыми заплатками.. Отщипывание пластилина, скатывание шариков. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Наш аквариум».

31. Тема: «Три поросенка». (1 час)

Теория: Сказка-терапия. Учимся создавать театральную постановку с бумажными персонажами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Три поросенка».

32. Тема: «Овощи». (1 час)

Теория: Приучать детей правильно пользоваться пластилином: лепить на доске, не разбрасывать. Лепить фигурки различной формы (круг, овал ит.д.).

Практика: Выполнение работы «Овощи».

33. Тема: «На грядке». (1 час)

Теория: Создаем объемную аппликацию. Учимся работать с подручными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «На грядке».

34. Тема: «Репка». (1 час)

Теория: Сказка-терапия. Учимся создавать театральную постановку с бумажными персонажами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Репка».

35. Тема: «Цветочный букет». (1 час)

Теория: Знакомство с аппликацией обрывного типа. Способы составления обрывной аппликации. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Цветочный букет».

36. Тема: «Бусы для мамы». (1 час)

Теория: Нанизываем бусины на нитку, создаем украшение для мамы. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Бусы для мамы».

37. Тема: «Открытка». (1 час)

Теория: Создаем объемную аппликацию. Учимся работать с подручными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Открытка».

38. Тема: «Весна». (1 час)

Теория: Учить проводить мазки, прямые, вертикальные и горизонтальные линии (длинные дорожки, травка наклонилась от ветра);

Практика: Выполнение работы «Весна».

39. Тема: «Что за фрукт?». (1 час)

Теория: Учить изображать круглую, овальную, четырехугольную формы (фрукты, овощи, дома и т.д.). Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Что за фрукт?».

40. Тема: «Закрываем баночки». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Закрываем баночки».

41. Тема: «Солнышко». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику пуантелизма. Изучение природных явлений. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Солнышко».

42. Тема: «Мяч». (1 час)

Теория: Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Мяч».

43. Тема: «Цыпленок». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику пуантелизма. Изучение домашних животных. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Цыпленок».

44. Тема: «Волк и семеро козлят». (1 час)

Теория: Сказка-терапия. Учимся создавать театральную постановку с бумажными персонажами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Волк и семеро козлят».

45. Тема: «Поросенок». (1 час)

Теория: Учимся создавать аппликацию пластилиновыми заплатками.. Отщипывание пластилина, скатывание шариков. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Поросенок».

46. Тема: «Веселый червячок». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Веселый червячок».

47. Тема: «Весеннее дерево». (1 час)

Теория: Учить проводить мазки, прямые, вертикальные и горизонтальные линии. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Весеннее дерево».

48. Тема: «Сова». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику пуантелизма. Изучение птиц. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Сова».

49. Тема: «Голуби». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Голуби».

50. Тема: «Синица». (1 час)

Теория: Умение лепить знакомые предметы овальной формы. Украшение фигурки природными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Синица».

51. Тема: «Машина». (1 час)

Теория: Учимся создавать аппликацию пластилиновыми заплатками.. Отщипывание пластилина, скатывание шариков. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Машина».

52. Тема: «Светофор». (1 час)

Теория: Учимся закрашивать рисунок карандашами. Тренируем кисть. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Светофор».

53. Тема: «Паровоз». (1 час)

Теория: Учимся закрашивать рисунок карандашами. Тренируем кисть. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Паровоз».

54. Тема: «Мой любимец». (1 час)

Теория: Подводить детей к изображению предметов, имеющих округлые формы (облако, снежный ком, шары, лужи и др.); учить детей закрашивать рисунки кистью (краски, гуашь). Техника безопасности на занятиях.

Практика: Выполнение работы «Мой любимец».

55. Тема: «Слоник». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Слоник».

56. Тема: «Пасхальное настроение». (1 час)

Теория: Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Пасхальное настроение».

57. Тема: «Раскрашивание пасхальных яиц». (1 час)

Теория: Различные способы раскрашивания пасхальных яиц, их декоративное украшение. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Раскрашивание пасхальных яиц».

58. Тема: «Кулич». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Кулич».

59. Тема: «Рыба». (1 час)

Теория: Учимся создавать аппликацию пластилиновыми заплатками.. Отщипывание пластилина, скатывание шариков. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Рыба».

60. Тема: «Осьминог». (1 час)

Теория: Формировать умение сплющивать комки пластилина между ладонями, делать углубления на поверхности формы пальцами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Осьминог».

61. Тема: «Черепашка». (1 час)

Теория: Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Черепашка».

62. Тема: «Цветы». (1 час)

Теория: Осваиваем технику рисования акварелью. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Цветы».

63. Тема: «Петушок». (1 час)

Теория: Учимся закрашивать рисунок карандашами. Тренируем кисть. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Петушок».

64. Тема: «Насекомые». (1 час)

Теория: Формировать умение сплющивать комки пластилина между ладонями, делать углубления на поверхности формы пальцами. Изучение мира насекомых. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Насекомые».

65. Тема: «Арбуз». (1 час)

Теория: Пластилинография как отдельный вид аппликации. Украшение природными материалами. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Арбуз».

66. Тема: «Кораблик». (1 час)

Теория: Продолжаем осваивать технику аппликация. Формировать умение аккуратно намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Кораблик».

67. Тема: «Уточка». (1 час)

Теория: Продолжаем знакомство с аппликацией обрывного типа. Способы составления обрывной аппликации. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Уточка».

68. Тема: «Кот». (1 час)

Теория: Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Кот».

69. Тема: «Бабочка». (1 час)

Теория: Закрепление знаний и умений техники выполнения фигурок из пластилина. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Бабочка».

70. Тема: «Рыбки в пруду». (1 час)

Теория: Закрепления знаний и умений выполнения техники рисования кисточкой. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Рыбки в пруду».

71. Тема: «Цветочная полянка». (1 час)

Теория: Закрепление знаний и умений выполнения техники аппликации. Техника безопасности на занятии.

Практика: Выполнение работы «Цветочная полянка».

72. Тема: «Итоговое занятие». (1 час)

Теория: Подведение итогов на основе тестирования. Беседа о том чем понравилось больше всего заниматься, и почему.

Практика: Выполнение работы «Веселые ладошки».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Оборудование кабинета

№	Наименование	Кол-во (шт.)
1	Стол рабочий	1
2	Стулья рабочие	2
3	Полка для поделок	1
4	Доска	1
5	Магнитный мольберт	2

Материально-техническое обеспечение программы:

	Наименование	Кол-во (шт.)
1	Альбом для рисования	4
2	Карандаш простой	1
3	Карандаши цветные	1
4	Карандаши восковые	1
5	Фломастеры	1
6	Краска гуаш	1
7	Краска акварель	1
8	Непроливайка	1

9	Подставки для кисточек	1
10	Набор кисточек маленькие по № 6, средние с № 10-12, большие № 12-16	1
11	Пластилин	2
12	Ватные палочки	1
13	Ватные диски	1
14	Доска для пластилина	1
15	Х/б салфетки для рук	5

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

	Наименование	Кол-во (шт.)
1	Плакаты	5
2	Стенды	1
3	Картины	23
4	Карточки	20
5	Учебная библиотека	17
6	Журналы	6
7	Флешка с презентациями	1
8	Игрушки	13
9	Муляжи	26

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы диагностики:

Индивидуальный паспорт ребенка с ограниченными

возможностями

ФИО ребенка

Дата рождения

Место учебы, класс: _____

Данные паспорта или свидетельства о рождении

№ серии справки МСЭ, дата освидетельствования

Диагноз

Какие кружки посещает

Где участвовал, результаты

Какая помощь была оказана

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ "ЛЮБИТ ЛИ ВАШ РЕБЕНОК
РИСОВАТЬ?"**

Уважаемый родитель!

Просим Вас принять участие в опросе на тему "Любит ли Ваш ребенок рисовать?". Подчеркните ответ, который Вы считаете правильным!

1. Как Вы считаете, есть ли у Вашего ребенка способности к изобразительному творчеству?

1. да
2. очень умеренные способности
3. у ребенка есть интерес к рисованию, но творчеством это назвать нельзя

2. Какие материалы есть у ребенка для домашних занятий художественной изобразительной деятельностью?

1. бумага (белая, цветная)
2. краски
3. глина
4. пластилин
5. сангина
6. уголь
7. цветные мелки
8. наборы цветных карандашей
9. фломастеры
10. кисти

Дополните свой ответ _____.

3. Используете ли вы для домашних занятий художественной изобразительной деятельностью ИКТ технологии?

1. компьютерные программы
2. электронные пособия по изобразительной деятельности
3. слайды или картины, книги с изображениями животных, природных объектов, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства

Дополните свой ответ: _____

3. Доступны ли для ребенка имеющиеся материалы?

1. берет, когда сам пожелает
2. по разрешению взрослых

Дополните свой ответ: _____.

4. Часто ли ребенок просит кого-либо из членов семьи порисовать вместе с ним?

1. часто
2. иногда
3. никогда

Кого в основном просит ребенок?

_____.

5. Как Вы чаще всего реагируете на просьбы ребенка порисовать с ним?

1. предлагаете самому порисовать
2. обещаете порисовать в другой раз
3. включаетесь в творческий процесс по его просьбе

Дополните свой ответ:

_____.

Формирование продуктивных видов деятельности

<i>Диагностические игры и упражнения</i>
<p>1. Дидактическая игра «Солнышко» <i>Материал:</i> лист бумаги, карандаш. <i>Задание:</i> ребенку предлагается нарисовать карандашом предмет округлой формы (солнышко, яблоко, апельсин, тарелка и т.д. -</p>
<p>2.Игра «Листопад» <i>Материал:</i> лист бумаги, гуашь, кисточка. <i>Задание:</i> взрослый предлагает нарисовать красками листочки, путем примакивания кисти к</p>

<p>листу бумаги. ("Ёлочки с игрушками", "Дождик", "Снежинки").</p> <p>3.Дидактическая игра «В гостях у волшебной кисточки» <i>Материал:</i> лист бумаги, краски, кисточка. <i>Задание:</i> ребенку предлагается нарисовать предмет округлой формы (солнышко, яблоко, апельсин, тарелка и т.д.</p>
<p>4.Дидактическая игра «Травка» <i>Материал:</i> лист бумаги, карандаш. <i>Задание:</i> ребенку предлагается провести карандашом короткие линии сверху – вниз.</p>
<p>5.Дидактическая игра: «Сшили Тане сарафан» <i>Материал:</i> альбомный лист, гуашь. <i>Задание:</i> предложить ребенку нанести отпечаток пальцем в определенном месте(колечке), выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек.</p>
<p>6.Игра «Булочки» <i>Материал:</i> пластилин, красивая кукла, круглая булочка. <i>Задание:</i> предлагается ребенку раскатывать тесто круговыми движениями между ладонями.</p>
<p>7.Игра «Крошки для курочки» <i>Материал:</i> заводная курочка, тесто или мягкий пластилин. <i>Задание:</i> формировать способ действия – отщипывание.</p>
<p>8.Игра «Баранки для матрешки» <i>Материал:</i> баранки, пластилин или тесто, игрушки - матрешки. <i>Задание:</i> предлагается ребенку раскатывать тесто прямыми движениями между ладонями.</p>
<p>9.Занятие «Ваза с конфетами» <i>Материал:</i> нарисованная ваза, вырезанные разноцветные кружочки средней величины – это круглые «конфетки», клей-карандаш, салфетки. <i>Задание:</i> предлагается ребенку «наполнить вазу вкусными конфетами», наклеить кружочки на вазу.</p>

Диагностический контроль

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сентябрь, декабрь, май								
1.	Дидактическая игра «Солнышко» (рисует карандашом								

	предмет округлой формы)							
2.	Игра «Листопад» (рисует красками листочки, путем примакивания кисти к листу бумаги)							
3.	Дидактическая игра «В гостях у волшебной кисточки» (нарисовать предмет округлой формы)							
4.	Дидактическая игра «Травка» (рисует карандашом короткие линии сверху – вниз).							
5.	Дидактическая игра: «Сшили Тане сарафан» нанести отпечаток пальцем в определенном месте(колечке), выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек.							
6.	Игра «Булочки» (раскатывает тесто круговыми движениями между ладонями).							
7.	Игра «Крошки для курочки» (отщипывание пластилина)							
8.	Игра «Баранки для матрешки» (раскатывает тесто прямыми движениями между ладонями)							
9.	Занятие «Ваза с конфетами» (наклеить кружочки на вазу).							

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

Для реализации программы «Этюд» использовались следующие виды дидактических материалов:

- схематические (оформленные стенды, таблицы, схемы, рисунки, плакаты, шаблоны и т.п.);
- картинные и картинно-динамические (картины, иллюстрации, диафильмы, фотоматериалы и др.);
- дидактические пособия (карточки, схемы, раздаточный материал, муляжи и др.);
- учебные пособия, журналы, книги;
- видео презентации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература используемая при работе над программой:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);
2. Областным Законом Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС [с изменениями от 29 декабря 2016](#)) «Об образовании в Ростовской области»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
4. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 27 ноября 2013 г. № 30468) (далее – Порядок);

5. Методическими общеобразовательных программ (письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);

6. Типовое положение по образовательным учреждениям дополнительного образования детей от 26 июня 2012г. № 504;

7. Конвенция о правах ребенка;

8. Региональные требования к содержанию и оформлению дополнительных общеобразовательных программ;

9. Молчанова Т.К., Виноградова Н.К. « Составление образовательных программ», Москва, УЦ « Перспектив», 2010год;

Список использованной литературы для педагога:

1. «Умелец» Гиззатуллина М.А. Набережные Челны,2006. – с. 234.
2. «Чудо пластилин» НезаметдиноваЗ.Ш . Набережные Челны,2006. – с. 124.
3. Введение в психологию/ Под.ред. А.В. Петровского.- М.: Изд-ий центр «Академия»,1998. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для сред. Пед.учеб. заведений/ Сост. И.В.Дубровина.- М.: Изд-ий центр «Академия»,1998, с. 267.
4. Вестник «Психосоциальной и коррекционно – реабилитационной работы» - М.: Редакционно – издательский центр Консорциума «Социальное здоровье Росси»,2001. – с.765.
5. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. Пособие для студ. Сред. Учеб. Заведений/И.В. Дубровина, Е.Е.Данилова; под. ред. Психокоррекционная и развивающая 8 работа с детьми: Учеб. Пособие для студ. Сред. Учеб. заведений/И.В. Дубровиной.- М.: Издательский центр «Академия»,1998.
6. Сборник программ дополнительного образования «Социально –

педагогическая поддержка детей» - Екатеринбург, 2000.

7. Сборник программ дополнительного образования социально – педагогического направления. Вып.3-Екатеринбург 2004.

8. Специфика работы с детьми в учреждениях государственного воспитания. Методические рекомендации./Сост. Н.А.Штырц. – Екатеринбург: ГОУ ДОД ЦДОД «Дворец молодежи», 2004.

9. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Кн. 1-8/ Ин – т. общегуманитар. исследований/под общей ред. М. Питерси и Р. Трилор/ пер. с англ. Н.С. Грозной. – М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.

10. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб. 2008. – с. 455.

11. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала/ Цветы. – М.: Скрипторий 2003, 2010. – с. 165.

12. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании. Хрестоматия по курсу Коррекционная педагогика и специальная психология. /Сост. Н.Д.Соколова, Л.В. Калининкова. – М.: ООО Аспект, 2005. – с. 297.

13. Замский Х.С. Умственно отсталые дети. – М.: Академия, 2008. – с. 307.

14. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Союз, 2003.

15. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – С-Пб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – с. 154.

Литература для родителей:

1. Бикеева, А.С. Семья особого назначения, или Рецепты позитивного родительства на каждый день. – М.: Генезис, 2009. – 224 с.;

2. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?. – М.: АСТ
Издание 6-е, стереотипное, 2007. – 240 с.;

3. Данилина, Т.А. Зедгенидзе, В.Я. Степина, Н.М. В мире
детских эмоций. – М.: Айрис Пресс, 2004. – 160 с.;

4. Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями. /
Авторы-составители: Москалюк О.В., Погонцева Л.В. – Издательство:
Учитель, 2011. – 123 с.;

5. Сурженко, Л. Как вырастить личность. Воспитание без
крика и истерик. – Издательство: Питер, 2011. – 193 с.

Интернет-ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2011/10/22/programma-khudozhestvenno-esteticheskogo>;

<https://www.metod-kopilka.ru/programma-po-izo-dlya-doshkolnikov-78360.html>