

«Согласовано»
Председатель ПК
МБОУДО ЦДОД
И.Ю. Малютина
от 31. 08. 2021г. протокол № 7

«Утверждаю»
Директор
МБОУДО ЦДОД
О.А.Порошина
Приказ от 31. 08. 2021г. № 95

ИНСТРУКЦИЯ № 35

по охране труда при проведении культурно-массовых мероприятий

1. Общие требования охраны труда

- 1.1. Ответственность за соблюдение требований охраны труда и обеспечение безопасности участников культурно-массового мероприятия возлагается на руководителя и должностных лиц образовательной организации (далее – ОО).
- 1.2. Приказом руководителя ОО должны быть назначены ответственные лица (далее – организаторы) за проведение культурно-массового мероприятия. Приказ должен быть доведен до организаторов мероприятия с их обязательной подписью.
- 1.3. Организаторы должны быть работниками ОО и с ними должны быть проведены все виды инструктажей и обучения по основной работе.
- 1.4. С организаторами должен быть проведен в обязательном порядке целевой инструктаж (по организации и проведению культурно-массовых мероприятий в ОО) специалистом по охране труда с записью в журнале установленной формы.
- 1.5. В свою очередь, организаторы проведения мероприятий должны провести инструктаж по правилам охраны труда со всеми участниками массового мероприятия с регистрацией в журнале установленной формы.
- 1.6. На время проведения массового мероприятия должно быть обеспечено дежурство работников ОО в составе не менее двух чел.
- 1.7. В помещениях с массовым пребыванием людей на случай отключения электроэнергии у организаторов должны быть электрические фонари с автономным питанием.
- 1.8. Для оказания первой доврачебной помощи в случае ухудшения здоровья или получения травмы участником мероприятия организаторы должны быть обеспечены аптечками, укомплектованными необходимыми медикаментами и перевязочными средствами.
- 1.9. При отсутствии в помещении достаточного искусственного освещения все культурно-массовые мероприятия должны проводиться только в светлое время суток.

1.10. Помещения для проведения культурно-массовых мероприятий должны быть обеспечены первичными средствами пожаротушения в количестве и наборе, соответствующими противопожарным нормам. Первичные средства пожаротушения рекомендуется располагать в смежных помещениях.

1.11. Этажи и помещения с массовым пребыванием лиц в ОО должны быть оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации.

1.12. Деревянные конструкции, драпировки и т. п. элементы в актовых (зрительных, танцевальных, спортивных) залах должны быть обработаны огнезащитными составами с обязательным оформлением акта организацией, выполняющей данную работу.

1.13. При проведении культурно-массовых мероприятий возможно воздействие на участников опасных и вредных факторов:

- пожарная опасность, вызванная аварийными режимами в электрической сети (короткое замыкание, токовые перегрузки, большие переходные сопротивления и т. п.);
- аварийная ситуация, связанная с отключением электропитания ОО;
- нарушение правил и культуры поведения во время массового мероприятия.

1.14. Помещения для массовых мероприятий в зданиях с горючими перекрытиями должны быть расположены не выше второго этажа. Помещения для массовых мероприятий должны быть обеспечены не менее чем двумя эвакуационными выходами, отвечающими требованиям норм проектирования и обозначенными указателями с надписью "Выход".

1.15. Окна помещений, где проводятся культурно-массовые мероприятия, не должны иметь глухих решеток.

1.16. Знание и соблюдение требований настоящей инструкции является обязанностью всех лиц (организаторов, обучающихся, воспитанников), участвующих в культурно-массовых мероприятиях, а в случае несоблюдения требований в соответствии с законодательством РФ на нарушителя могут быть возложены различные виды ответственности в установленном законодательством РФ порядке.

2. Требования охраны труда перед началом проведения культурно-массового мероприятия

2.1. Лица, назначенные организаторами проведения культурно-массовых мероприятий, перед их началом должны тщательно осмотреть все используемые помещения, эвакуационные пути и выходы и убедиться в отсутствии нарушений правил пожарной безопасности.

2.2. Организаторы не могут самостоятельно менять программу и время мероприятия.

2.3. Все указания руководителя ОО должны строго выполняться.

3. Требования охраны труда во время проведения культурно-массового мероприятия

3.1. Участники культурно-массового мероприятия при его проведении должны соблюдать правила поведения, выполнять распоряжения организаторов и руководителя ОО.

3.2. Запрещается: курение, применение открытого огня (факелы, свечи, канделябры и т. п.), дуговых прожекторов, фейерверков и других видов огневых эффектов, которые могут привести к пожару.

3.3. В местах массового пребывания участников мероприятия постоянно должны находиться организаторы и дежурные.

3.4. При проведении мероприятий запрещается допускать заполнение помещений людьми сверх установленной нормы, уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и т. п.

3.5. Во время мероприятия должно быть организовано дежурство во всех помещениях, относящихся к культурно-массовому мероприятию (сцена, зальные помещения, коридоры, гардеробы и т. п.).

3.6. Участники, находящиеся в состоянии алкогольного или наркотического опьянения или совершающие любые хулиганские действия, должны быть немедленно удалены из мест массового пребывания людей, к ним должны быть приняты соответствующие меры воздействия (в зависимости от степени антиобщественного поведения и возраста).

3.7. При проведении культурно-массового мероприятия в вечернее время запрещается преднамеренно производить отключение электрического освещения, в т. ч. и кратковременное.

3.8. Категорически запрещается полностью гасить свет в помещениях во время спектаклей и представлений.

3.9. Участие в культурно-массовом мероприятии детей и взрослых, одетых в костюмы из ваты, марли, бумаги и других аналогичных воспламеняющихся материалов, не пропитанных огнезащитным составом, запрещается.

3.10. При проведении новогодних праздников:

- елка должна устанавливаться на устойчивом основании и с таким расчетом, чтобы ветви не касались стен и потолка;
- елка должна размещаться так, чтобы не препятствовать эвакуации из помещения;
- световое оформление елки можно осуществлять только электрогирляндами заводского изготовления. Иллюминация должна быть выполнена с соблюдением Правил устройства электроустановок (ПУЭ);
- при обнаружении неисправности в иллюминации (нагрев проводов, мигание лампочек, искрение и т. п.) она должна быть немедленно обесточена.

4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

- 4.1. При любых признаках чрезвычайной ситуации (сигнал аварии, крики людей, запах дыма, запах жженой изоляции электрических проводов и т. п.) первоочередная задача организаторов – обеспечить безопасность участников мероприятия и создать условия для быстрой эвакуации.
- 4.2. Общее руководство действиями в чрезвычайной ситуации возлагается на руководителя ОО или должностное лицо, замещающее его на период проведения культурно-массового мероприятия.
- 4.3. Руководитель ОО, а в случае его временного отсутствия – представитель администрации ОО должны быть оперативно извещены о чрезвычайной ситуации, ее развитии, тяжести связанных с ней последствий.
- 4.4. Организаторам и дежурным необходимо заранее предпринимать активные действия, когда паника и массовое бегство только предполагаются.
- 4.5. При возникшем пожаре действия всех лиц, находящихся в помещениях, должны соответствовать требованиям инструкции по пожарной безопасности, утвержденной руководителем ОО.
- 4.6. Для человека, оказавшегося в месте массового скопления людей в момент чрезвычайных ситуаций, существуют две основные задачи, на которых он должен сосредоточиться: защитить грудную клетку от сдавливания и постараться не упасть при быстрой эвакуации.
- 4.7. При эвакуации участникам мероприятия запрещается нагибаться за уроненными вещами, наклоняться, поправлять обувь, реагировать на боль в ногах и теле, останавливаться в бегущей толпе, поднимать руки над головой (можно погибнуть от сдавливания грудной клетки), опускать руки вниз (их невозможно будет вытащить).
- 4.8. Организаторы должны приложить все усилия, чтобы контролировать поведение участников в чрезвычайной ситуации. Разговаривать с эвакуируемыми следует твердо, уверенно, безапелляционно, предпринимать любые меры, направленные на стабилизацию настроения, исключение аффектных состояний.
- 4.9. Для наиболее вероятных чрезвычайных ситуаций в ОО должны быть заблаговременно разработаны планы действий обучающихся, воспитанников и персонала.
- 4.10. Лицам, пострадавшим в чрезвычайной ситуации, должно быть обеспечено оказание первой доврачебной помощи, а в случае необходимости - доставка в лечебное учреждение.

5. Требования охраны труда по окончании культурно-массового мероприятия

- 5.1. По окончании культурно-массового мероприятия его организаторы обязаны:
- обеспечить быструю выдачу верхней одежды и обуви из гардеробной ОО;

- убрать в отведенное место используемый инвентарь, приспособления, декорации и т. п.;
- тщательно проветрить все помещения и обеспечить их влажную уборку;
- оповестить правоохранительные органы при обнаружении подозрительных забытых свертков, пакетов, сумок;
- проверить противопожарное состояние помещений, закрыть окна, форточки, фрамуги, -
- перед уходом из помещений отключить электропитание.

